

**FICHA DE INSCRIÇÃO**

**DADOS DO ARTISTA**

**Nome do artista ou representante legal:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CPF/CNPJ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DADOS DO PROPONENTE**

**Nome do responsável:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CPF/CNPJ:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Telefone:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Celular:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**E-mail:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Site:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ENDEREÇO**

**Logradouro:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Bairro:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Cidade:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Estado:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CEP:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DADOS DO PROJETO**

**Nome do projeto:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Sinopse:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Características (quantidade, material, medidas, suporte, necessidades técnicas):**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Data pretendida:** Clique para escolher uma data

**(RELACIONAR QUANDO HOUVER)**

**Patrocínio:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Realização:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Apoio:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**TERMO DE COMPROMISSO**

No ato da aprovação do Projeto Espaço Trensurb Cultura, o artista ou representantes legais, doravante chamados simplesmente de *proponente,* declara ter conhecimento do Regulamento Espaço Trensurb Culturae automaticamente concorda com os termos abaixo:

1. A proponente fica impedida de modificar o projeto aprovado, salvo autorização da Gerência de Comunicação Integrada da Trensurb, sendo que em caso de necessidade operacional, a Trensurb poderá alterar a estação programada.
2. A proponente declara possuir direitos autorais, morais e patrimoniais, direitos conexos, direitos de imagem de pessoas porventura retratadas, direitos sobre divulgação de monumentos, obras de arte ou quaisquer outros; e isenta a Trensurb de quaisquer responsabilidades decorrentes de pleitos judiciais ou extrajudiciais de terceiros.
3. A proponente declara estar regularizada nas associações e ordens representativas de sua classe (OMB, SBAT, ABRAMUS, ECAD, etc). A documentação que comprova a liberação de eventuais encargos junto a essas entidades deverá ser enviada a Gerência de Comunicação Integrada da Trensurb em tempo hábil, sob pena de cancelamento de todas as atividades previstas.
4. A proponente declara estar ciente de que a utilização dos espaços culturais da Trensurb é gratuita. Gastos, custos e despesas decorrentes do projeto não são de responsabilidade da Trensurb.
5. A proponente é responsável pelo pagamento de tributos, impostos, taxas e encargos incidentes sobre o evento ou exposição e também sobre áreas não pertencentes à Trensurb (bilhetes de Metrô, seguros, OMB, SBAT, transporte, estacionamento de veículos, etc).
6. A proponente é a responsável pelo seguro e proteção de suas obras, equipamentos, materiais de apoio ou cenográficos e quaisquer instalações referente ao evento ou à exposição durante a montagem e a desmontagem deste e por todo o período da exposição ou do evento, não cabendo a Trensurb quaisquer responsabilidades por dano, furto, ressarcimento ou outras ocorrências.
7. O artista ou seu representante é responsável pela segurança de sua equipe, outros artistas e terceiros que estejam participando direta ou indiretamente do evento. Quando necessária é obrigatória a utilização de EPI (equipamento de proteção individual) de acordo com a portaria **MTB N2 3.214 NR-6.** A Trensurb se isenta de qualquer responsabilidade em caso de acidente de trabalho se verificado a não observância do disposto nessa portaria.
8. Caso ocorram danos aos equipamentos ou instalações da Trensurb ocasionados pela proponente ou sua equipe, os ônus de reposição / ressarcimento serão de sua responsabilidade, devendo ser reparado dentro de 24h após a notificação do sinistro.
9. A Trensurb não se responsabilizará por eventuais furtos ou danos verificados nas instalações durante o período da realização do evento. A Trensurb não fornece segurança patrimonial para a exposição ou evento.
10. Quando as obras expostas ou equipamentos utilizados tiverem valor único ou inestimado, forem insubstituíveis ou não possuírem similares no mercado, a proponente obriga-se a contratar segurança patrimonial durante as 24h do dia, pelo período que durar a exposição ou evento.
11. Qualquer acesso à estação para manutenção, cobertura jornalística, registro fotográfico ou filmagem, somente será permitido após expressa autorização da Gerência de Comunicação Integrada.
12. Nenhuma divulgação, por parte da proponente e de outras empresas envolvidas, fazendo menção ao projeto, poderá ser efetuada sem conhecimento e autorização prévia da Trensurb. A arte final deverá ser apresentada a Gerência de Comunicação Integrada para aprovação.
13. Qualquer material produzido (incluindo o da própria exposição) em desacordo com o estipulado e sem aprovação implicará, necessariamente, no seu recolhimento.
14. Não é permitido qualquer tipo de abordagem aos usuários ou empregados da Trensurb para oferecer e divulgar qualquer produto.
15. Não é permitido fumar ou consumir bebidas alcoólicas dentro das dependências da Trensurb.
16. Os casos omissos serão resolvidos pela Trensurb, por meio de sua Gerência de Comunicação Integrada.



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Proponente